

Guatemala, 30 de Noviembre de 2023 ✓

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al cuarto producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1163-Y-2023 ✓ de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-140-A-2023 ✓

Actividades Realizadas:

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Trompeta), Instrumento III (Trompeta), Instrumento V (Trompeta).
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Trompeta), Instrumento III (Trompeta), Instrumento V (Trompeta).
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Trompeta), Instrumento III (Trompeta), Instrumento V (Trompeta).
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Instrumento I (Trompeta), Instrumento III (Trompeta), Instrumento V (Trompeta).
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Pablo Rocael Pérez Agustín



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

F.

Informe del cuarto Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos: Instrumento I (Trompeta), Instrumento III (Trompeta), Instrumento V (Trompeta) en el Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Instrumento I (Trompeta), correspondiente al mes de Noviembre de 2023. Se desarrolló 14 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escalas de rango.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Instrumento III (Trompeta), correspondiente al mes de Noviembre de 2023. Se desarrolló 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escalas de rango.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Instrumento V (Trompeta), correspondiente al mes de Noviembre de 2023. Se desarrolló 14 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escalas de rango.



F. Pablo Rocael Pérez Agustín



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento I (Trompeta)
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento III (Trompeta)
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento V (Trompeta)

1. Planificación del Curso Instrumento I (Trompeta)

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
NOVIEMBRE DE 2023	Clasifica correctamente distintos patrones melódicos y sus silencios.	Identifica adecuadamente diferentes figuras musicales y sus silencios.	Figuras musicales y sus silencios Lectura musical	Realizará ejercicios combinando figuras musicales y silencios. Identificará distintas figuras musicales mostrando una correcta lectura musical.	ESCALA DE RANGO Ejercicios de combinación de figuras con silencios. 10 PUNTOS ESCALA DE RANGO Práctica de Ejercicios melódicos. 10 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Folletos Partituras Trompeta RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: YouTube

1. Cronograma del Curso Instrumento I (Trompeta)

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.

Actividades	Noviembre de 2023																					
	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	
Fecha	X		X	X		X	X	X	X													
Realizará ejercicios combinando figuras musicales y silencios.	X		X	X		X	X	X	X													
Identificará distintas figuras musicales mostrando una correcta lectura musical.										X			X	X	X	X		X				X

1. Cuadro de Notas del Curso Instrumento I (Trompeta)

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo del Municipio y Departamento de Quezaltenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO		Total.
		Ejercicios de combinación de figuras con silencios.	Práctica de Ejercicios melódicos.	
		10 pts.	10 pts.	20 pts.
1	García Alonzo Wilber Alexis	8	7	15
2	García Romero Yoshua Adonai	9	8	17
3	Sarat Morales Heidy Jimena	7	10	17

2. Planificación del Curso Instrumento III (Trompeta)

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
NOVIEMBRE DE 2023	Ejecuta adecuadamente el modo mixolidio y controla correctamente la construcción de triadas del campo armónico.	Maneja correctamente la construcción del modo mixolidio. Demuestra buena claridad al ejecutar triadas de un campo armónico.	Modo mixolidio Escala mixolidio Campo armónico de triadas	Ejecutará la Construcción de escalas en modo mixolidio Interpretará las triadas de cada grado en distintas tonalidades	ESCALA DE RANGO Ejercicios de escalas en modo mixolidio en la trompeta 10 PUNTOS ESCALA DE RANGO Ejercicios de triadas del campo armónico . 10 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Folletos Partituras Trompeta RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: YouTube

2. Cronograma del Curso Instrumento III (Trompeta)

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.

Actividades	Noviembre de 2023																					
	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	
Ejecutará la Construcción de escalas en modo mixolidio		X	X		X		X			X												
Interpretará las triadas de cada grado en distintas tonalidades												X	X		X		X					X

2. Cuadro de Notas del Curso Instrumento III (Trompeta)

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO	ESCALA DE RANGO	Total.
		Ejercicios de escalas en modo mixolidio en la trompeta	Ejercicios de triadas del campo armónico .	
		10 pts.	10 pts.	20 pts.
1	Garcia Hernandez Jose Flavio	7	8	15
2	Luis Gaytan Jose Feliciano	7	6	13
3	Chávez Carlos René	7	9	16

3. Planificación del Curso Instrumento V (Trompeta)

Establecimiento	Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.
------------------------	---

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
NOVIEMBRE DE 2023	Ejecuta adecuadamente el estilo de una pieza Fantasia con diferentes variaciones de interpretación.	Demuestra buena interpretación y diferenciación de estilos en la pieza Fantasia..	Fantasia y variaciones.	Investigará el contexto histórico de un movimiento musical Fantasia. Ejecutará una pieza musical de fantasía y variaciones en la trompeta.	ESCALA DE RANGO 10 PUNTOS Investigación de contexto histórico de un movimiento musical Fantasia. ESCALA DE RANGO Ejecución de pieza musical fantasía. 10 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Folletos Partituras Trompeta RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: YouTube

3. Cronograma del Curso Instrumento V (Trompeta)

Conservatorio De Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio Y
Departamento De Quetzaltenango

Establecimiento

Actividades	Noviembre de 2023																					
	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	
Investigará el contexto histórico de un movimiento musical Fantasia.	X	X		X		X	X	X														
Ejecutará una pieza musical de fantasía y variaciones en la trompeta											X	X		X		X			X			X

3. Cuadro de Notas del Curso Instrumento V (Trompeta)

Establecimiento Conservatorio De Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio Y Departamento De Quetzaltenango
--

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO Investigación de contexto histórico de un movimiento musical Fantasía 10 pts.	ESCALA DE RANGO Ejecución de pieza musical fantasía. 10 pts.	Total. 20 pts.
1	Álvarez Escobar Oscar Robinson	8	8	16
2	Colomo González Juan Pedro	10	9	19